

Peter Schöne . Bariton

Als **leuchtender Bariton** von der Süddeutschen Zeitung gepriesen, als exzellenter Sänger mit hervorragender Technik von FAZ, Opera Now und Opernwelt geadelt, gilt **Peter Schöne** mit seinem ausdrucksvollen Bariton heute national und international als einer der vielseitigsten Opern-, Konzert- und Liedsänger.

Im Jahr 2024 wird Peter Schöne sein Debüt bei den **Salzburger Festspielen** geben und die Hauptrolle in der Opern-Uraufführung "Der Doppelgänger" von Lucia Ronchetti bei den **Schwetzingen Festspielen** singen, nachdem er kürzlich in der **Staatsoper Berlin** aufgetreten ist.



Sein **Opern-Debüt** gab er an der Komischen Oper Berlin als Eddy in der Oper Greek von Mark-Anthony Turnage. Er war als Solist an mehr als 20 Opernhäusern engagiert und sang dort nahezu alle Partien seines Fachs. Zuletzt konnte er große Erfolge als **Kurwenal** in Tristan und Isolde und **Wotan** im Rheingold feiern. Die Produktion **Macbeth Underworld** (Oper von Pascal Dusapin) in der er die Titelrolle sang und verkörperte, wurde von ARTE übertragen.

Seit dem Beginn seiner Ausbildung beschäftigt sich **Peter Schöne** intensiv mit dem deutschen Klavierlied. Eine Gesamtaufnahme aller Schubertlieder entsteht zurzeit auf www.schubertlied.de.

Peter Schöne ist gern gesehener Gast etwa bei Orchestern wie dem NDR-Sinfonieorchester, dem Münchner Rundfunkorchester, den Deutschen Kammervirtuosen, der musikfabrik oder beim Ensemble Kontrapunkte Wien.

Durch seine enge Zusammenarbeit mit den Pianisten Axel Bauni und Jan Philip Schulze, sowie den Komponisten wie Peter Eötvös, Aribert Reimann, Pascal Dusapin, Gordon Kampe und Wolfgang Rihm wird sein ausgeprägtes Talent für die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts deutlich.

Das leidenschaftliche Engagement für diese Musik wurde mit dem **Schneider-Schott-Musikpreis** honoriert.

2015 wurde er ins Kuratorium der aDevantgarde München gewählt.

Im Jahr 2023 sang er in **Paris** die Rolle des Wotan im Rheingold von Richard Wagner. In Saarbrücken gab er sein Debüt als **Gianni Schicchi** und am Theater an der Wien in Eötvös' Oper **Der goldene Drache**.

Peter Schöne ist studierter Geiger und lebt mit seiner Frau, der Regisseurin Barbara Schöne, Tochter Clara und Sohn Severin in Saarbrücken, wo er am Staatstheater engagiert ist.

Internet www.peterschoene.de

E-Mail: mail@peterschoene.de

Telefon: +49-177-2495520